

Grafirkáló – tervezőgrafikai gyakorlófüzet

Szerző: FARKAS RENÁTA (tervezőgrafika MA)

Témavezető: ZEMAN ZOLTÁN, tanársegéd, Média és Design Intézet

(Művészeti és Művészettudományi Szekció: *Tervezőgrafika 1.* szekciótagozat; 2. helyezés)

A *Grafirkáló* egy gyakorlófüzet, mely manuális, gyakorlati feladatokon keresztül igyekszik megismertetni az olvasóval a tervezőgrafika világát. A kiadvány célja, hogy a fejlődés alapjául szolgáljon a tervezés iránt érdeklődőknek, felületet biztosítva a kreativitásnak, a saját tapasztalatok útján történő tanulásnak. Teret ad a kísérletezéshez, a tervezői szemlélet és látásmód elsajátításához. A projekt olyan további elemekkel egészült ki a kiállítási térben, melyeknek célja a látogatók megszólítása, a kiadvány népszerűsítése.



Grafirkáló

tervezőgrafikai gyakorlófüzet

BEVEZETŐ

1.

Hazánkban a vizuális nevelés részét nem képezi a tervezőgrafikával kapcsolatos készségek elsajátítása. Ez annak ellenére van így, hogy design-nal kapcsolatos tevékenységeket legtöbbször napi szinten használunk.

2.

Magyar nyelven jelenleg nem áll rendelkezésre olyan fejlesztő, gyakorlati tudást átadó kiadvány, amely útmutatásul szolgálna a pályaválasztáshoz azon fiatalok számára, akik érdeklődnek a tervezőgrafika iránt.

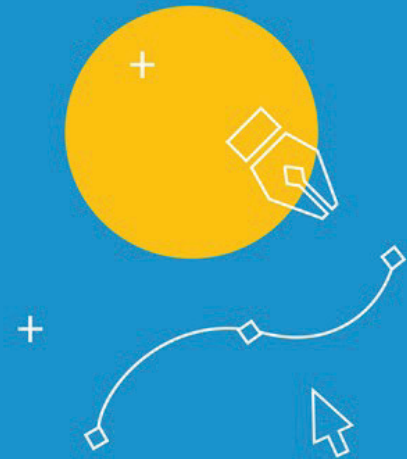
BEVEZETŐ



Koncepció, cél

Célom egy olyan munkafüzet tervezése volt, amely a fejlődés alapjául szolgálhat a tervezés iránt érdeklődőknek. Érdekes, változatos feladatokon keresztül mutatja be a tervezőgrafikus szakma sokszínűségét, és kihívásait.

A kiadvány kiegészítésre került további, az érdeklődők bevonását segítő elemmel, tárggyal, játékkal.

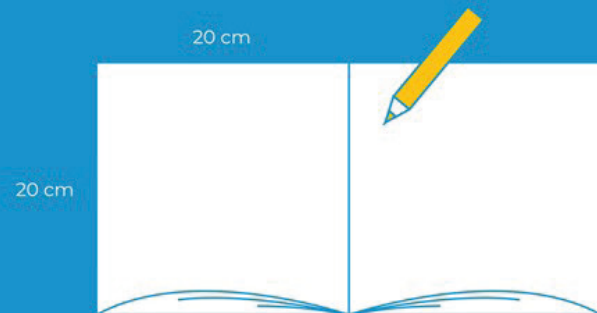


BEVEZETŐ

A KIADVÁNY PARAMÉTEREI

MÉRET: 200 mm x 200 mm

KÖTÉS: ragasztókötés



A KIADVÁNY FELÉPÍTÉSE

1. SZIMBÓLUMOK
2. TIPOGRÁFIA
3. KOMPOZÍCIÓK ÉS ELRENDEZÉSEK
4. SZÓSZEDET ÉS MEGOLDÁSOK

ELSŐDLEGES SZÍN

#OE95D1

MÁSODLAGOS SZÍN

#FFC30D

KIEGÉSZÍTŐ SZÍN

#ED5926

KIEGÉSZÍTŐ SZÍN

#231F20

DISPLAY FONT

Sora

KENYÉRSZÖVEG FONT

DM Sans

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890
'?'“!”“(%)[#]{@}/&\
<-+÷x=>®©\$€£¥¢;,:.*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890
'?'“!”“(%)[#]{@}/&\
<-+÷x=>®©\$€£¥¢;,:.*







tartalom

1. szimbólumok

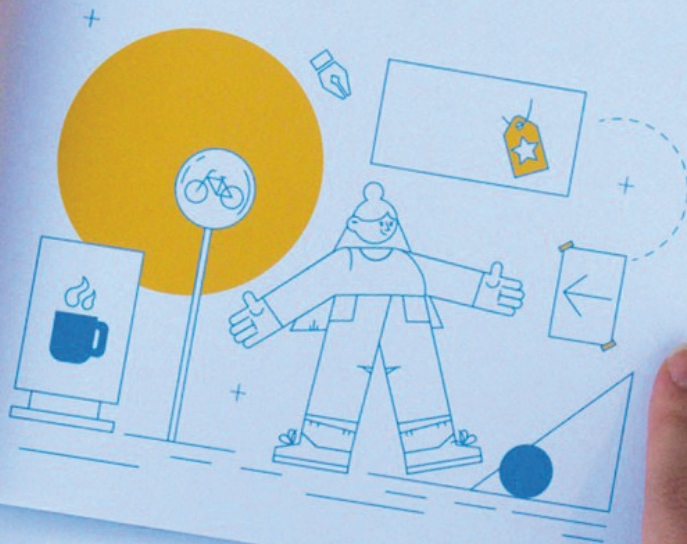
2. tipográfia

3. kompozíciók
és elrendezések

4. szószedet
és megoldások



szimbólumok



1.







Az alábbi feladatokban pictogramokat és geometriai betűgömböket látsz. Vizsgáld meg, és határold körül: ékezt a oldalra szerinti. Határold a segítségével: nyújtó rúcsokhoz!

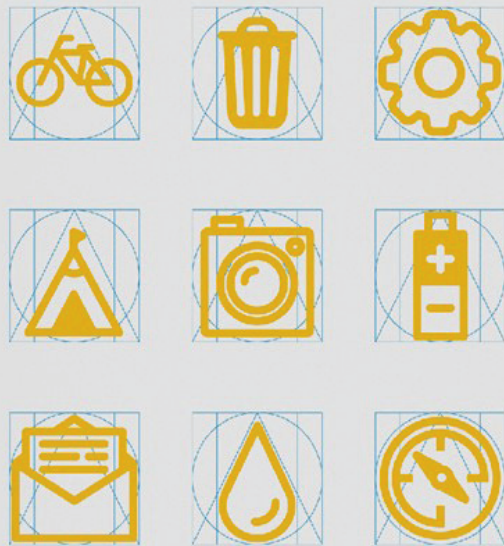
Betűgömb formák:



Példék:



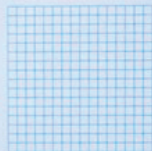
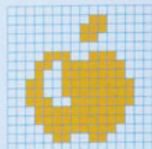
01. Szimbólumok



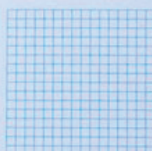


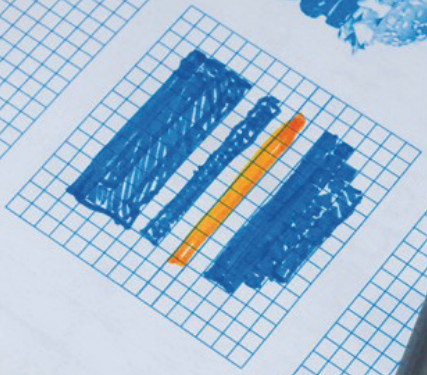
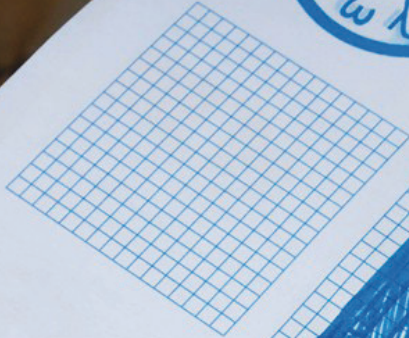
A képeken jellegzetes megjelölési tárgyakat látsz. Tervezz olyan piktoگرامmot, mely utal a kinézetére tárgyra! Törekedj az egyszerűségre, és hogy a legfontosabb részleteket emeld ki!

Példák:



02. _____ Szimbólumok





Simbolunok

02.



Ismerd fel, hogy mi jelölnek a megadott
piktogramok, majd találd ki, milyen tevékenységhez
köthetnek. Egészítsd ki a piktogram-képeket egyébről
a témához illő elemekkel!

Készlet neve: _____



03. Szimbólumok

Készlet neve: _____



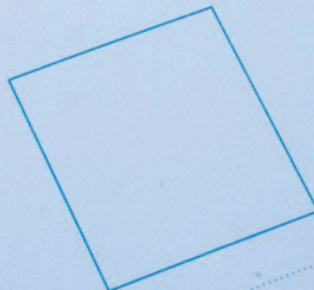
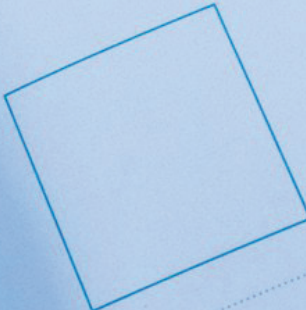
linek a megadott
ald ki, milyen tevékenységhez
a piktogram készletet egyéb,
mell



03.

Szimbólumok

Készlet neve:



gráfia

2



7

A

A



Az alábbi szöveg betűi közül kiválasztott néhány olyan, ami másképp festene ki a papíron. Találd meg mind a 10 ilyen betűt, és karkassd be őket!



Az embereknek nem ugyanazt jelentik a csillagaik. Akik úton járnak, azoknak vezetőül szolgálnak a csillagok. Másoknak nem egyebek csöppnyi kis fényeknél.

05. ————— Tipográfia

Ismét mások, a tudósok számára problémák. Az üzletemberem szemében aranyból voltak. A csillagok viszont mind-mind hallgatnak.

- Antoine de Saint-Exupéry: A kis herceg





Az alábbi szöveg betűi kék sárga és kék színűek, azaz olyanok, mint a csillagok. Te is meg tudod csinálni? Próbáld meg!

Az embereknek nem ugyanazt jelentik a csillagaik. Akik úton járnak, azoknak vezetőül szolgálnak a csillagok. Másoknak nem egyebek csöppnyi kis fényeknél.

05. ————— Tipográfia

Ismét mások, a tudósok számára problémák. Az üzletemberem szemében aranyból voltak. A csillagok viszont mind-mind hallgatnak.

- Antoine de Saint-Exupéry: A kis herceg



Az alábbi feliratokban szereplő betűk egyes részei elveszték. Pótolásukért az adott betűtípus jellemzőinek megfelelően utalt!



Jupiter

Azamat Mono Black

Szaturmusz

Ardal Pro Extrabold

Merlúr

Jost Extrabold

06. Tipográfia



Vénusz

Loop Bold

Nepjúnusz

Azot Fatface

Mars

Ardal Black

Tipográfia



Zsolt

Azeret Mono Black

Zoltán

ro ExtraBold

Az előbbi feliratokban szereplő betűk egyes részei elvesztek. Pótold ezeket az adott betűtípus jellemzőinek megfigyelése után!

Jupiter
Azeret Mono Black

Szaturmusz
Andad Pro ExtraBold

Merl ú
Jost ExtraBold

06.

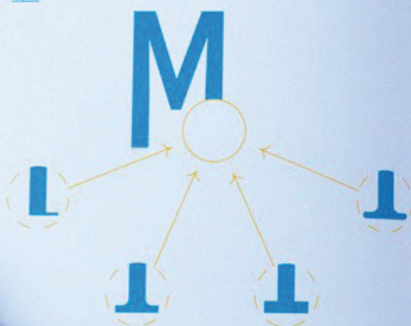
Tipográfia

wén
Lora Bold

Nepün
Abril Fatface

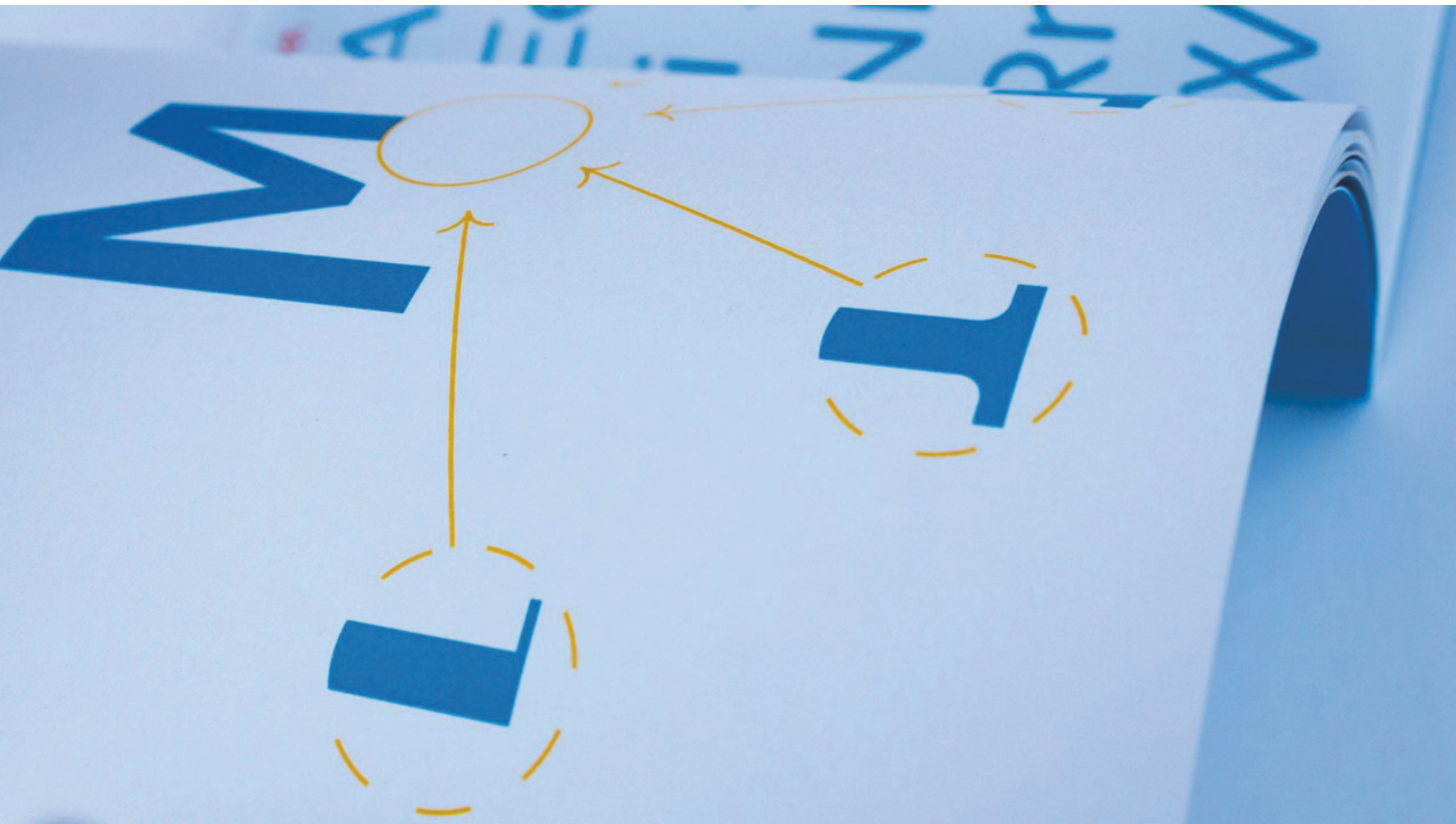
Tervezzétek saját betűket az alábbi alapvető formák kombinációjának segítségével! Használjátok a példaként bemutatott tagolópontokat, vagy tervezzétek sajátot!

Tagok:



07. Tipográfia

Aa Bb Cc Dd
Ee Ff Gg Hh
Ii Jj Kk Ll Mm
Nn Oo Pp Qq
Rr Ss Tt Uu Vv
Ww Xx Yy Zz



A bal oldalon egy gridrendszert lácsot látsz.
A megadott formai felhasználással alkotás
benként, jelket és kiegészítőket készíthetsz!

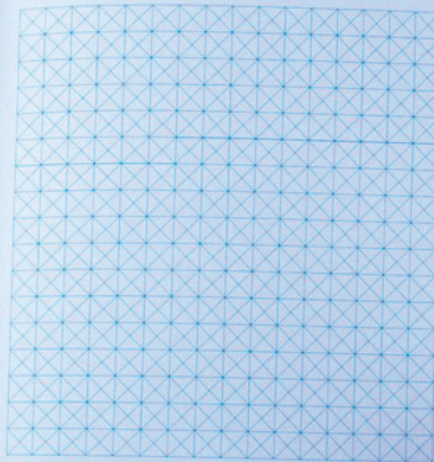
Felhasználható elemek:



Alkotás:

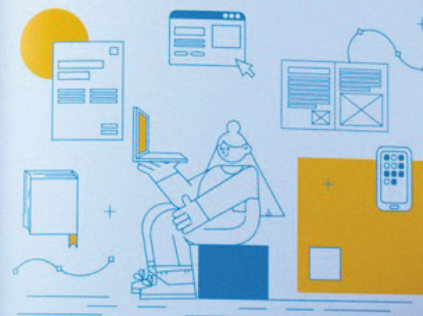


08. Tipográfia



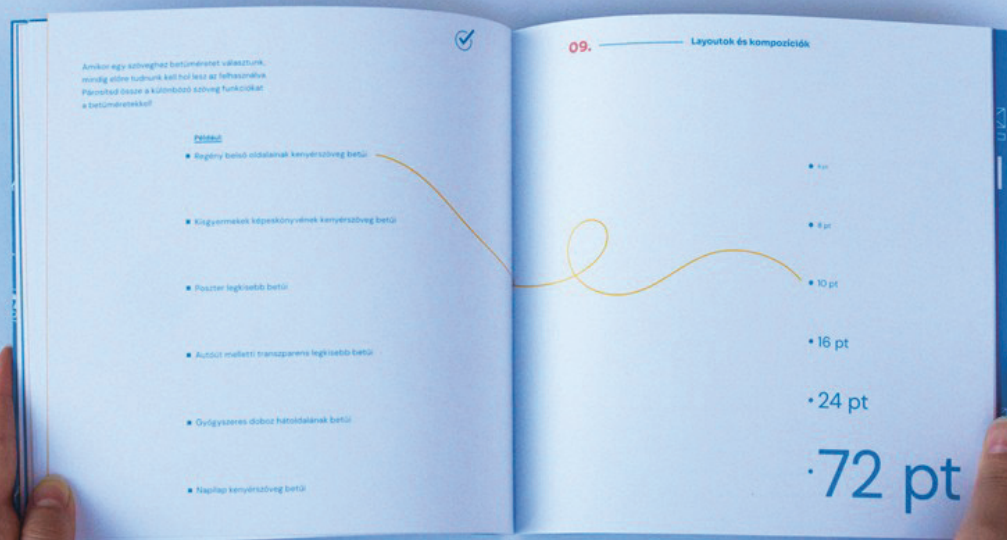
3.

kompozíciók és elrendezések

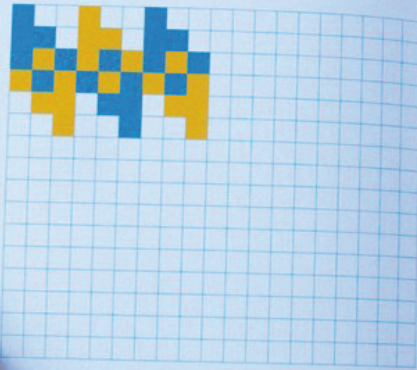


pozíciók rendezések

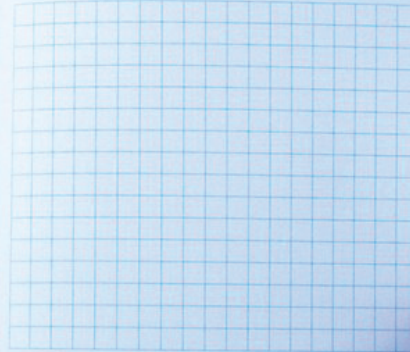




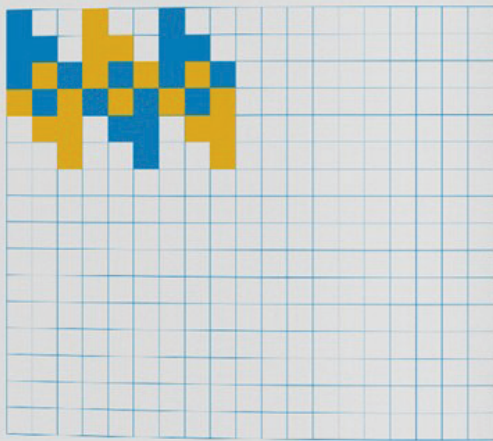
Ismétlődő minták, patternok tervezésekor
gyakran egyfajta rendszert, gridet veszünk
alapul. Folytasd az első mintát, majd készíts te
is egyet elképzelésed szerint!



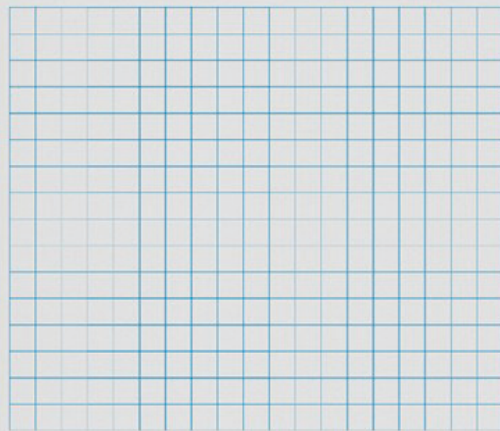
10. ——— Layoutok és kompozíciók



tervezésnél minták, patternok tervezésekor
gyakran egyfajta rendszerű, gridet veszünk
alapul. Hol kezd az első minta, majd tesszük te
is egyet elképzeled színnel!



10. ————— Layoutok és kompozíciók



Az alábbi ábrákon néhány jellegzetes nyomdai elvágás egykivonatolt megjelenését, valamint megjelenésüket látható. Párosítsd össze őket!

1 Szépirodalmi regény

2 Fjósági magazin

3 Napilap

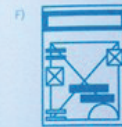
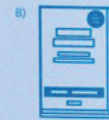
4 Leporello

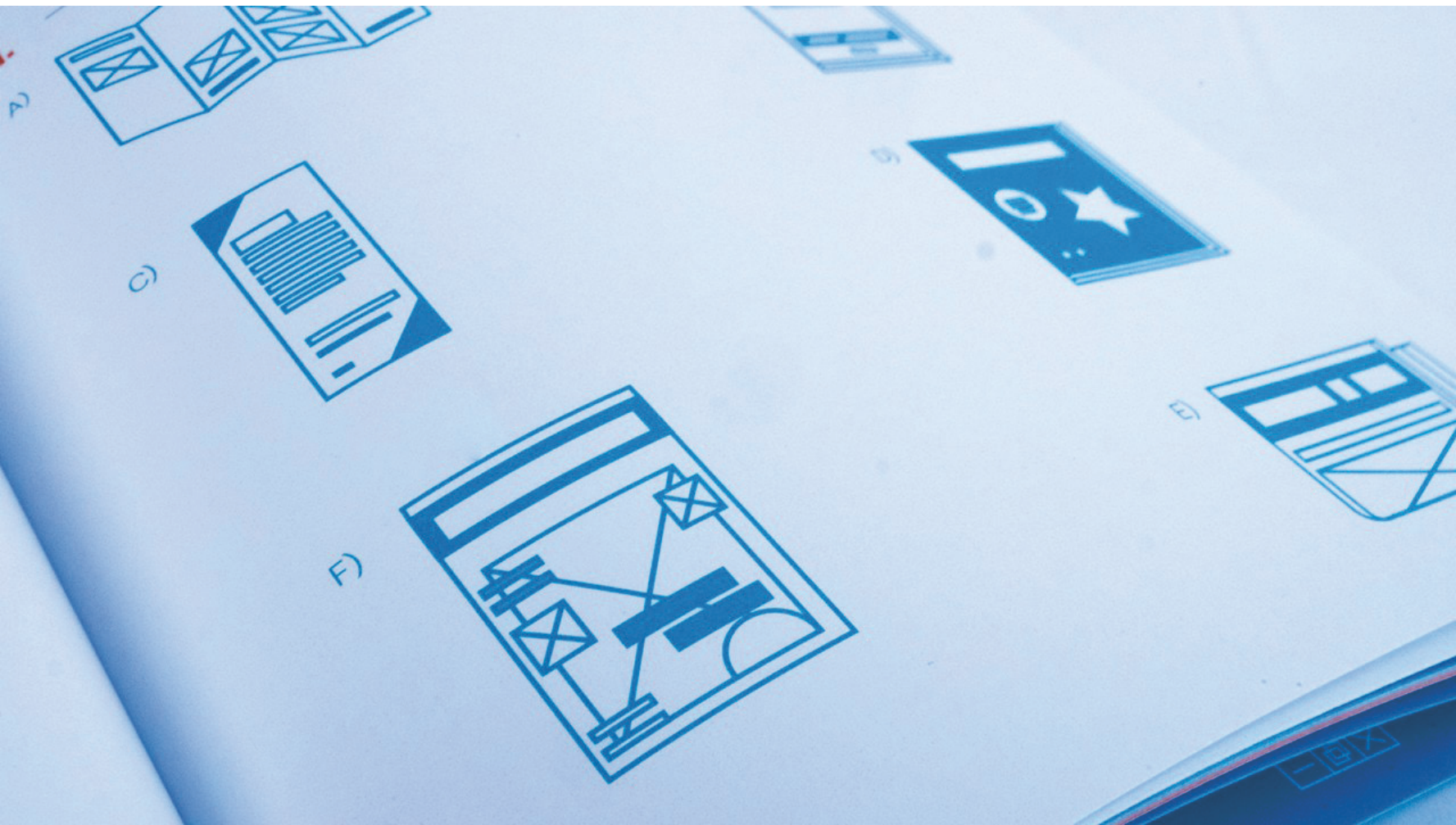
5 Képekönyv

6 Szórólap



11. Layoutok és kompozíciók





...néhány jellegzetes nyomdai
... megjelenését, valamint
Párosítsd össze őket!

1

Szépirodalmi regény

2

Ifjúsági magazin

3

Napló

4

Leporellő

5

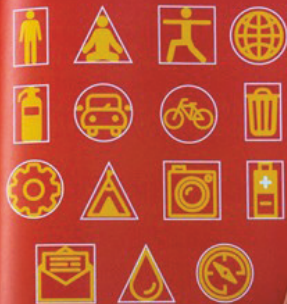
Képeskönyv

6

Szórólap

megoldások

01.



05.

Az ember@knek nem ugyanazt jelentik a csillagok. Akik úton járnak, azoknak vezetőül szolgálnak a csillagok. Másoknak nem egyebek@óppnyi kis tényleknél.

Ismét mások, a tudósok számára problémák. Az üzletemberem szemében aranyból voltak. A csillagok viszont mind-mind hallgatnak.

06.

Jupiter
Szaturnusz
Merkúr
Vénusz
Neptunusz
Mars



05.

Az embereknek nem ugyanazt jelentik a csillagaik. Akik úton járnak, azoknak vezetőül szolgálnak a csillagok. Másoknál nem egyebek csöpp kis fényeknél.

Ismét mások, a tudós számára problémák. Az üzletemberem szemében aranyból voltak. A csillagok viszont mind-mind hallgatnak.

iter

urnusz

kúr

SZ

inusz

05.

Az embereknek nem
ugyanazt jelentik
a csillagaik. Akik útra
járnak, azoknak
vezetőül szolgál
a csillagok
nem

ter

GRAFIRKÁLÓ -
TERVEZŐGRAFIKA/
GYAKORLÓFÜZET

KÉSZÍTETTE:
Farkas Renáta
Tervezőgrafika BA

KÖNZULÉNS:
Zermeti Zoltán

Készült az EKE Média
és Design Intézetben
Eger, 2022









06. Magyarország
...mért mások, a tudósok
...mára problémák.
...letemberem
...ben aranyból
...csillagok
...nd-mind

ó
+
2018











**köszönöm
a figyelmet!**

