

A Bibliography of Writings on Zsolt Kálmán Virágos and His Works

Lehel Vadon

REFERENCES TO ZSOLT KÁLMÁN VIRÁGOS

1. Rubin Péter: "Négerék és indiánok." [Blacks and Indians.] *Könyvvilág* 20.11 (1975): 4.
2. Rubin Péter: "Dráma a metróban." [Drama in the Subway.] *Magyarország* 29 (1975): 23.
3. Balázs Attila: "Az amerikai négerség irodalma." [The Literature of American Blacks.] *Új Symposion* (Újvidék) 12.129 (1976): 43–46.
4. Gellén József: Virágos Zsolt: *A négerség és az amerikai irodalom*. [Blacks and American Literature.] *Alföld* 17.6 (1976): 82–83.
5. Charlotte Kretzoi: "A négerség és az amerikai irodalom [Blacks and American Literature.]" by Zsolt Virágos. *Hungarian Studies in English* 10 (1976): 109–110.
6. Kretzoi Miklósné: "Virágos Zsolt: *A négerség és az amerikai irodalom*." [Blacks and American Literature.]" *Helikon* 23.2 (1977): 289–290.
7. László Zsófia: „Tamás bátya és társai. (Virágos Zsolt: *A négerség és az amerikai irodalom*. [Uncle Tom and His Companions. Zsolt Virágos: Blacks and American Literature.])” *Élet és Irodalom* 20.40 (1976): 10.
8. Láncai Katalin: "Zsolt Virágos: *A négerség és az amerikai irodalom*" [Blacks and American Literature]. *Acta Litteraria* 20 (1978): 186–188.

9. Ivan Sanders: "English and American Studies." *The New Hungarian Quarterly* 19.69 (1978): 154–157.
10. *American Literary Scholarship* (USA, 1979) 470; (1984) 488–489; (1985) 522.
11. *American Literary Scholarship, An Annual 1997* (1999), 477. ; *2004* (2006). 517–518.
12. Madarász Imre. "Két könyv az amerikai irodalomról." [Two Histories of American Literature.] *Köznevelés* 37 (1997): 18.
13. Lehel Vadon: "Országgh László–Virágos Zsolt: *Az amerikai irodalom története* [A History of American Literature.] Budapest: Eötvös József Könyvkiadó, 1997. 394, [2] pp." *Eger Journal of American Studies* 6 (2000): 231–234.
14. Boda István: "Monográfia: térkép és hiteles iránytű. [Monograph: Map and Authentic Compass.] (Virágos Zsolt–Varró Gabriella: *Jim Crow örökösei. Mítosz és sztereotípa az amerikai társadalmi tudatban és kultúrában.* [The Legacy of Jim Crow. Myth and Stereotype in the American Social Consciousness and Culture.])." *Hajdú–Bihari Napló* 2003. június 27. 8.
15. Bollobás Enikő: *Az amerikai irodalom története.* [A History of American Literature.] Budapest: Osiris, 2005. 381, 459, 461, 602.
16. András Tarnóc: *The Dynamics of American Multiculturalism: A Model–Based Study.* Eger: EKF Líceum Kiadó, 2005.
17. András Tarnóc: "Virágos Zsolt–Varró Gabriella: *Jim Crow örökösei: Mítosz és sztereotípa az amerikai társadalmi tudatban és kultúrában.* [The Legacy of Jim Crow: Myth and Stereotypy in the American Social Consciousness and Culture.] Budapest: Eötvös József Könyvkiadó, 2002. 370 pp." *Eger Journal of American Studies* 9 (2005): 223–230.
18. "Virágos Zsolt." *Révai új lexikona.* [Zsolt Virágos. Révai's New Encyclopedia.] Editor-in-chief: István Kollega Tarsoly. Szekszárd: Babits Kiadó, 2006. 695.
19. Terts István: "Az Országgh László-centenáriumot köszöntő könyvekről." [On the Books Honoring the Centennial of László Országgh.] *Modern Nyelvoktatás (A Magyar Alkalmazott Nyelvé-*

- szek és Nyelvtanárok Egyesületének folyóirata*). 14.1–2 (2008): 76–84. (76, 79, 80, 82, 83).
20. Enikő Maior: *Bernard Malamud and the Type Figure of the Schlemiel*. Oradea: Editura Universitatii, 2009. 190.
 21. Lehel Vadon: “The Reception of Harriet Beecher Stowe in Hungary.” *To the Memory of Sarolta Kretzoi*. Ed. Lehel Vadon. Eger: EKF Líceum Kiadó, 2009. 243–264.
 22. Bölcskei Andrea “Fordítás, adaptáció és helynévtörténet: magyar és angol helynévtípusok kontrasztív vizsgálatának gyakorlati tanulságairól.” [Translation, Adaptation, and Place-Name History. The Practical Lessons of a Contrastive Study of Hungarian and English Place-Name Types.] *Helytörténeti Tanulmányok* 5 (2010): 245–262.
 23. Mária Kurdi: “Collected Tributes to the Memory of László Országgh.” *In Memoriam Országgh László. Születésének 100. évfordulójára* [On the Centenary of His Birth]. Ed. Lehel Vadon. Eger: Eszterházy Károly Főiskola, Amerikanisztika Tanszék, Líceum Kiadó, 2007. 390 pp. *Eger Journal of American Studies* 12.1–2 (2010): 650–654.
 24. Gergely Maklár: “One More Tally of Professor Országgh’s Impact and Scholarly Achievement.” Virágos, Zsolt. ed. *Országgh László válogatott írásai* [The Selected Writings of László Országgh]. Orbis Litterarum 16. Debrecen: Kossuth Egyetemi Kiadó, 2007. 585 pp. *Eger Journal of American Studies* 12.1–2 (2010): 655–660.
 25. Gergely Maklár: Köbölkuti Katalin and Molnár Katalin. eds. *Országgh László emlékezete* [In Honorem Országgh László]. Szombathely: Savaria UP, 2008. 72 pp. *Eger Journal of American Studies* 12.1–2 (2010): 655–660.
 26. Vadon Lehel: “Zsolt Kálmán Virágos Is 70.” *Eger Journal of American Studies* 13 (2012)
 27. Vadon Lehel: “Photos from the Life of Zsolt Kálmán Virágos.” *Eger Journal of American Studies* 13 (2012)

28. “Virágos Zsolt”. *Debreceni irodalmi lexikon*. [Zsolt Virágos. The Literary Encyclopedia of Debrecen.] Ed. József Bényei. Debrecen: Tóth Könyvkereskedés és Kiadó Kft. n.d. 421.

INTERVIEWS

1. Turi Gábor. A négerség és az amerikai irodalom. [Blacks and American Literature]. *Hajdú-Bihari Napló* 1976. március 4. 8.
2. Végh, Sándor. “Kossuth and the English-Speaking World.” *Newsletter of the Institute of English and American Studies KLTE*. 2.9 (1994): 6–7.
3. Lustyik Katalin. “Huckleberry Finn száműzetése.” *Hajdú-Bihari Nap* 1995. december 21. 9.
4. Lustyik Katalin. “Huckleberry Finn száműzetése: kulturális öncsonkítás az USA-ban.” [The Exile of Huckleberry Finn. Cultural Self-Mutilization in the U.S.A.]. *Diákinfo*, 4.2 (1996): 19.
5. D. Karádi Katalin: “Mesterének társszerzője lett a tanítvány. Virágos Zsolt egyetemi tanár az Ország-örökségről és az amerikanisztikáról”. [The Disciple Became the Master’s Co-Author. Professor Zsolt Virágos on the Ország Legacy and American Studies.] *Hajdú-Bihari Napló*, 1999. március 10. 10.
6. “Dazsu”: Under the Magnifier: Dr. Virágos Zsolt, the Inscrutable Teacher.” *The Magnifier*, 2003. (April.) Vol. 2. Issue 4. 3–4.
7. Varró Gabriella. “A Man Who Loved His Work: An Interview with Zsolt Kálmán Virágos.” *Eger Journal of American Studies* 13 (2012).
8. Vadon Lehel. “Pályainterjú Virágos Zsolt Kálmánnal.” [An Interview with Zsolt Kálmán Virágos.] *Mítoszok bűvöletében: Ünnepi kötet Virágos Zsolt Kálmán 70. születésnapjára. Enchanted by Myth: A Volume for Zsolt Kálmán Virágos on His 70th Birthday*. Ed. Lenke Németh, András Tarnóc, Gabriella Varró. Debrecen: Debreceni Egyetemi Kiadó, 2012.

ZSOLT KÁLMÁN VIRÁGOS'S BIBLIOGRAPHIES

1. Lehel Vadon: "Virágos Zsolt Kálmán szakmai-tudományos közleményeinek bibliográfiája." [The Publications of Zsolt Kálmán Virágos.] *Virágos Zsolt Kálmán szakmai – tudományos közleményeinek bibliográfiája és válogatott írásai*. Ed. Lenke Németh, Lehel Vadon, Gabriella Varró. Debrecen: Debreceni Egyetemi Kiadó, 2012.
2. Lehel Vadon: "The Publications of Zsolt Kálmán Virágos." *Eger Journal of American Studies* 13 (2012).
3. Lehel Vadon: "A Bibliography of Writings on Zsolt Kálmán Virágos and His Works." *Eger Journal of American Studies* 13 (2012).

VOLUMES DEDICATED TO ZSOLT KÁLMÁN VIRÁGOS

1. *Mítoszok bővületében: Ünnepi kötet Virágos Zsolt Kálmán 70. születésnapjára. Enchanted by Myth: A Volume for Zsolt Kálmán Virágos on His 70th Birthday*. Ed. Lenke Németh, András Tarnóc, Gabriella Varró. Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2012.
2. *Virágos Zsolt Kálmán szakmai – tudományos közleményeinek bibliográfiája és válogatott írásai*. Ed. Lenke Németh, Lehel Vadon, Gabriella Varró. Debrecen: Debreceni Egyetemi Kiadó, 2012.
3. *Eger Journal of American Studies*, 2012. Volume XIII. Special Issue in Honor of Zsolt Kálmán Virágos. Ed. Lehel Vadon.