

LEHEL VADON

SINCLAIR LEWIS: A HUNGARIAN BIBLIOGRAPHY

The intention of the editor of the Eger Journal of American Studies is to launch for a bibliographical series of major American authors in Hungary.

The present bibliography is satisfying to make available for the first time a reasonably complete record of publications—both primary and secondary sources—of Sinclair Lewis.

The books in Primary Sources are listed in order of date of first publication in English, followed by the Hungarian translation in chronological arrangement. Selections from the novels of Sinclair Lewis and his short stories in Hungarian translations are arranged in order of publication date in Hungary.

The entries of the Secondary Sources are presented under the names of the authors, listed in alphabetical order. The entries by unknown authors are arranged in chronological order.

Material for this bibliography has been collected from periodicals and newspapers, listed in the book: Vadon Lehel: *Az amerikai irodalom és irodalomtudomány bibliográfiája a magyar időszaki kiadványokban 1990-ig*.

A key to the Hungarian abbreviations and word: évf. = volume, sz. = number, kötet = volume.

This bibliography is a mark of the compiler's respect of the 110th anniversary of Sinclair Lewis' birth.

1. SINCLAIR LEWIS IN HUNGARIAN
(Primary Sources)

- a. Sinclair Lewis' Books in Hungarian Translation and Editions
- b. Selections from the Novels of Sinclair Lewis
- c. Sinclair Lewis' Short Stories in Hungarian Translation

2. HUNGARIAN PUBLICATIONS ABOUT SINCLAIR LEWIS
(Secondary Sources)

- a. Books about Sinclair Lewis
- b. Studies, Essays, and Articles about Sinclair Lewis
- c. Book Reviews
- d. Reviews of Sinclair Lewis' Plays
- e. Reviews of Motion Pictures Based on Sinclair Lewis' Novels
- f. Cross-word Puzzles

1. SINCLAIR LEWIS IN HUNGARIAN
(Primary Sources)

1/a

Sinclair Lewis' Books in Hungarian
Translation and Editions

OUR MR. WRENN: THE ROMANTIC ADVENTURES OF A GENTLE
MAN. New York: Harper, 1914.

WRENN URUNK. Budapest: Athenaeum Irodalmi és Nyomdai
R.-T. kiadása, 1931. 300 pp. (Athenaeum Könyvtár.)
[=Athenaeum Library.] Translated by Marcell Benedek.

WRENN URUNK. Budapest: Athenaeum Irodalmi és Nyomdai R.-T. kiadása, [193?.] 300 pp. Translated by Marcell Benedek.

THE TRAIL OF THE HAWK: A COMEDY OF THE SERIOUSNESS OF LIFE. New York: Harper, 1915.

A SÓLYOM ÚTJA. Budapest: Athenaeum-kiadás, [1936.] 292 pp. Translated by Géza Nagy.

A SÓLYOM ÚTJA. 2nd ed. Budapest: Körmendy Könyvkiadó, [1943?] 316 pp. Translated by Géza Nagy.

THE JOB: AN AMERICAN NOVEL. New York: Harper, 1917.

SZEGÉNY LÁNY PÉNZT KERES. Budapest: Pantheon-kiadás, [1933.] 288 pp. (Jó könyvek.) [=Good Books.] Translated by Tivadar Szinnai.

FREE AIR. New York: Harcourt, Brace, and Howe, 1919.

BENZINKÚT. Budapest: Pantheon-kiadás, [1933.] 284 pp. Translated by Margit F. Réty.

MAIN STREET: THE STORY OF CAROL KENNICOTT. New York: Harcourt, Brace, 1920.

A FŐ-UTCA. Budapest: Franklin-Társulat kiadása, [1930.] 2 vols. 1st vol. 228 pp. 2nd vol. 253 pp. (Külföldi regényírók) [=Foreign Novelists.] Translated by Aladár Schöpflin.

A FŐ-UTCA. Budapest: Franklin-Társulat kiadása, [1943 or 1944?] 2 vols. [Bound in one book.] 1st vol. 228 pp. 2nd vol. 253 pp. (Nagy regények, nagy sikerek.) [=Great Novels, Great Successes.] Translated by Aladár Schöpflin.

A FŐ-UTCA. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó, 1951. 393 pp. Translated by Aladár Schöpflin.

FŐ UTCA. Budapest: Táncsics Könyvkiadó, 1958. 559 pp.
(Táncsics Könyvtár) [=Táncsics Library.] Introduction by
Tibor Lutter. Translated by Aladár Schöpflin. Translation
completed by Tibor Szobotka.

FŐ UTCA. 2nd ed. Budapest: Táncsics Könyvkiadó, 1960. 559 pp.
(Táncsics Könyvtár.) [=Táncsics Library.] Introduction by
Tibor Lutter. Translated by Aladár Schöpflin. Translation
completed by Tibor Szobotka.

FŐ UTCA. Budapest: Európa Könyvkiadó, 1963. 504 pp. (Sinclair
Lewis művei.) [=Sinclair Lewis' Works.] Translated by
Aladár Schöpflin. Translation completed by Tibor Szobotka.

FŐ UTCA. Budapest: Európa Könyvkiadó, 1966. 501 pp. (A
Világirodalom Remekei.) [=The Masterpieces of World
Literature.] Translated by Aladár Schöpflin. Translation
completed by Tibor Szobotka.

BABBITT. New York: Harcourt, Brace, 1922.

BABBITT. Budapest: Pantheon Irodalmi Intézet R.-T. kiadása,
1926. 312 pp. (A regény mesterei.) [=The Masters of
Novel.] Translated by Ferenc Kelen.

BABBITT. Budapest: Pantheon-kiadás, [102?] 320 pp. (A regény
mesterei.) [=The Masters of Novel.] Translated by Ferenc
Kelen.

BABBITT. Budapest: Európa Könyvkiadó – Nagyvárad, 1958. 415
pp. (Sinclair Lewis művei.) [Sinclair Lewis Works.]
(Magyar–román közös kiadás.) [=Hungarian–Rumanian
Edition.] Translated by Péter Balabán.

BABBITT. Budapest: Irodalmi Könyvkiadó, 1969. 427 pp.
(Horizont könyvek.) [=Horizont Books.] (Magyar–román
közös kiadás.) [=Hungarian–Rumanian Edition.] Translated
by Péter Balabán.

ARROWSMITH. New York: Harcourt, Brace, 1926.

ARROWSMITH. Budapest: Franklin-Társulat kiadása, [1928.] 2 vols. 1st vol. 304 pp. 2nd vol. 316 pp. (Külföldi regényírók.) [=Foreign Novelists.] Translated by Aladár Schöpflin.

DR. ARROWSMITH. Budapest: Franklin-Társulat kiadása, [1941.] 2 vols. [Bound in one book.] 1st vol. 304 pp. 2nd vol. 316 pp. (12–18 ezer.) [=12–18 thousand.] Translated by Aladár Schöpflin.

DR. ARROWSMITH. Budapest: Franklin-Társulat kiadása, [1941.] 2 vols. [Bound in one book.] 1st vol. 304 pp. 2nd vol. 316 pp. (16–18 ezer.) [=12–18 thousand.] Translated by Aladár Schöpflin.

DR. ARROWSMITH. Budapest: Franklin-Társulat kiadása, 1942. 2 vols. 1st vol. 304 pp. 2nd vol. 316 pp. (19–22 ezer.) [=19–22 thousand.] Translated by Aladár Schöpflin.

DR. ARROWSMITH. Budapest: Franklin-Társulat kiadása, [1942 után.] [=After 1942.] 2 vols. 1st vol. 304 pp. 2nd vol. 316 pp. (23 ezer.) [=23 thousand.] (Nagy regények, nagy sikerek.) [=Great Novels, Great Successes.] Translated by Aladár Schöpflin.

DR. ARROWSMITH. Budapest: Franklin-Társulat kiadása, [1944.] 2 vols. 1st vol. 304 pp. 2nd vol. 316 pp. (12–15 ezer) [=12–15 thousand.] Translated by Aladár Schöpflin.

DR. ARROWSMITH. Budapest: Franklin-Társulat kiadása, [194?.] 2 vols. [Bound in one book.] 1st vol. 304 pp. 2nd vol. 316 pp. (25 ezer) [=25 thousand.] Translated by Aladár Schöpflin.

ARROWSMITH. Budapest: Franklin Könyvkiadó N. V. [1949.] (Nagy regények, nagy sikerek.) [=Great Novels, Great Successes.] Translated by Aladár Schöpflin.

ARROWSMITH. Budapest: Európa Könyvkiadó, 1956. 551 pp.
(Sinclair Lewis művei.) [=Sinclair Lewis' Works.]
Translated by Aladár Schöpflin.

ARROWSMITH. 2nd ed. Budapest: Európa Könyvkiadó, 1963.
562 pp. (A Világirodalom Remekei.) [=The Masterpieces of
World Literature.] Translated by Aladár Schöpflin.

ARROWSMITH. 3rd ed. Budapest: Európa Könyvkiadó, 1968. 624
pp. Translated by Aladár Schöpflin.

MANTRAP. New York: Harcourt, Brace, 1926.

MANTRAP. 1st ed. Budapest: Pantheon Irodalmi Intézet R.-T.
kiadása, 1927. 215 pp. (A regény mesterei.) [=The Masters
of Novel.] Translated by Erzsébet Bér.

MANTRAP. 2nd ed. Budapest: Pantheon Irodalmi Intézet R.-T.
kiadása, 1927. 215 pp. (A regény mesterei.) [The Masters of
Novel.] Translated by Erzsébet Bér.

MANTRAP. 2nd ed. Budapest: Pantheon Irodalmi Intézet R.-T.
kiadása, 1927. 215 pp. Translated by Erzsébet Bér.

MANTRAP. 3rd ed. Budapest: Pantheon Irodalmi Intézet R.-T.
kiadása, 1927. 215 pp. (A regény mesterei.) [=The Masters
of Novel.]

ELMER GENTRY. New York: Harcourt, Brace, 1927.

ELMER GENTRY. Budapest: Nova Irodalmi Intézet, [1947.] 412
pp. Translated by Ferenc László.

ELMER GENTRY. Budapest: Európa Könyvkiadó – Kolozsvár,
1962. 531 pp. (Sinclair Lewis művei.) [=Sinclair Lewis'
Works.] (Magyar–román közös kiadás.) [=Hungarian–
Rumanian Edition.] Translated by Erzsébet Guthi
Devecseriné.

DODSWORTH. New York: Harcourt, Brace, 1929.

SAM DODSWORTH EURÓPÁBAN. Budapest: Pantheon-kiadás, [1929.] 2 vols. 1st vol. 256 pp. 2nd vol. 261 pp. Translated by Tivadar Szinnai.

SAM DODSWORTH EURÓPÁBAN. Budapest: Pantheon-kiadás, [1934.] 2 vols. [Bound in one book.] 1st vol. 256 pp. 2nd vol. 261 pp. Translated by Tivadar Szinnai.

SAM DODSWORTH EURÓPÁBAN. Budapest: Pantheon-kiadás, [1937.] 2 vols. [Bound in one book.] 1st vol. 256 pp. 2nd vol. 261 pp. Translated by Tivadar Szinnai.

DODSWORTH. Budapest: Európa Könyvkiadó, 1958. 462 pp. (Sinclair Lewis művei) [=Sinclair Lewis' Works.] Translated by Tivadar Szinnai.

DODSWORTH. Budapest: Európa Könyvkiadó, 1958. 462 pp. (Sinclair Lewis művei) [=Sinclair Lewis' Works.] (Magyar-román közös kiadás.) [=Hungarian-Rumanian Edition.] Translated by Tivadar Szinnai.

DODSWORTH. Budapest: Európa Könyvkiadó, 1971. 380 pp. (A Világirodalom Remekei.) [=The Masterpieces of World Literature.] Translated by Tivadar Szinnai.

DODSWORTH. Bratislava: Madách Könyvkiadó, 1971. 380 pp. (A Világirodalom Remekei.) [=The Masterpieces of World Literature.] (Csehszlovák-magyar közös kiadás.) [=Czechoslovakian-Hungarian Edition.] Translated by Tivadar Szinnai.

DOLLAR CHASERS. [?] 1931.

DOLLÁRCÁPÁK. Budapest: Pantheon-kiadás, [1938.] 272 pp. Translated by Andor Németh.

ANN VICKERS. New York: Doubleday, Doran, 1933.

EGY MODERN ASSZONY SZÍVE. Budapest: Athenaeum
Irodalmi és Nyomdai R.-T. kiadása, [1933.] 462 pp.
Translated by György Bálint.

EGY MODERN ASSZONY SZÍVE. 2nd ed. Budapest: Athenaeum
Irodalmi és Nyomdai R.-T. kiadása, [1933.] 462 pp.
Translated by György Bálint.

EGY MODERN ASSZONY SZÍVE. 3rd ed. Budapest: Athenaeum
Irodalmi és Nyomdai R.-T. kiadása, [193?.] 462 pp.
Translated by György Bálint.

EGY MODERN ASSZONY SZÍVE. 3rd ed. Budapest: Nova
Irodalmi Intézet, 1942. 440 pp. Translated by György Bálint.

ANNA VICKERS. Budapest: Európa Könyvkiadó – Kolozsvár,
1962. 462 pp. (Sinclair Lewis művei.) [Sinclair Lewis'
Works.] (Magyar-román közös kiadás.) [=Hungarian-
Rumanian Edition.] Translated by György Bálint.

WORK OF ART. New York: Doubleday, Doran, 1934.

MŰVÉSZEK. Budapest: Athenaeum-kiadás, [1934.] 353 pp.
Translated by György Bálint.

IT CAN'T HAPPEN HERE. New York: Doubleday, Doran, 1935.

EZ NÁLUNK LEHETETLEN. Budapest: Athenaeum-kiadás,
[1936.] 371 pp. Translated by György Bálint.

THE PRODIGAL PARENTS. New York: Doubleday, Doran, 1938.

A TÉKOZLÓ SZÜLŐK. Budapest: Athenaeum-kiadás, [1938.] 239
pp. (Athenaeum Regénytár.) [=Athenaeum Novels.]
Translated by Andor Németh..

BETHEL MERRIDAY. New York: Doubleday, Doran, 1940.

EGY AMERIKAI SZÍNÉSZNŐ. [Budapest]: Pantheon-kiadás,
[1940.] 368 pp. Translated by Miklósné Berend.

GIDEON PLANISH. New York: Doubleday, Doran, 1943.

GIDEON PLANISH. Budapest: Európa Könyvkiadó, 1960. 403 pp.
(Sinclair Lewis művei.) [=Sinclair Lewis' Works.]
Translated by Tivadar Szinnai.

GIDEON PLANISH. Bratislava: Szlovákiai Szépirodalmi Könyv-
kiadó, 1960. 403 pp. (Magyar–csehszlovák közös kiadás.)
[=Hungarian–Czecho-Slovakian Edition.] Translated by
Tivadar Szinnai.

GIDEON PLANISH. Budapest: Európa Könyvkiadó, 1960. 403 pp.
(Sinclair Lewis művei.) [=Sinclair Lewis' Works.] (Magyar–
román közös kiadás.) [=Hungarian–Rumanian Edition.]
Translated by Tivadar Szinnai.

CASS TIMBERLANE: A NOVEL OF HUSBANDS AND WIVES. New
York: Random House, 1945.

FÉRJEK ÉS FELESÉGEK. Budapest: Nova Irodalmi Intézet,
1947. 452 pp. Translated by György Bányász.

KINGSBLOOD ROYAL. New York: Random House, 1947.

KINGSBLOOD ROYAL. Budapest: Nova Irodalmi Intézet, 1948.
421 pp. Translated by György Bányász.

KIRÁLYI VÉR. Budapest: Új Magyar Könyvkiadó, 1956. 344 pp.
Postscript by Péter Balabán. Translated by György
Bányász.

KIRÁLYI VÉR. Budapest: Európa Könyvkiadó, 1962. 391 pp.
(Milliók könyve.) [=The Book of Millions of People.],

Postscript by Péter Balabán. Translated by György Bányász.

KIRÁLYI VÉR. Budapest: Európa Könyvkiadó, 1978. 340 pp. (A Világirodalom Remekei.) [=The Masterpieces of World Literature.] Translated by Tibor Szilágyi.

PILLÉK A LÁMPAFÉNYBEN. [=Butterflies in the Lamplight.] (A Collection of Short Stories.) Budapest: Pantheon-kiadás, [1937.] 263 pp. Translated by Andor Németh.

1/b

Selections from the Novels of Sinclair Lewis

A DIÁKBÁL. (From Arrowsmith.) Translated by anonymous. *Könyvedvelők Lapja*, 1928. I. évf. 2. sz. 2.

MAIN STREET. In: László Országh (ed.): *Szöveggyűjtemény az amerikai irodalomból*. [=An American Reader.] Budapest: Felsőoktatási Jegyzetellátó Vállalat, 1960. 409–414.

KIRÁLYI VÉR. (From: Kingsblood Royal.) Translated by György Bányász. In: Tibor Lutter (ed.): *Angol Irodalom*. [=English Literature.] Budapest: Tankönyvkiadó Vállalat, 1960. 467–475.

ELMER GENTRY. Translated by Ferenc László. *Világosság*, 1961. II. évf. 8. sz. 49–51.

FŐUTCA. (From Main Street.) Translated by Aladár Schöpflin. In: Tibor Lutter – Albert Gyergyai (eds.): *Világirodalmi Antológia* VI-1. kötet. [=An Anthology of World Literature Vol. VI-1.] Budapest: Tankönyvkiadó, 1962. 67–73.

KIRÁLYI VÉR. (From Kingsblood Royal.) Translated by György Bányász. In: Tibor Lutter – Albert Gyergyai (eds.): *Világirodalmi*

Antológia VI–1. kötet. [=An Anthology of World Literature Vol. VI–1.] Budapest: Tankönyvkiadó, 1962. 73–77.

EZ NÁLUNK LEHETETLEN? (From It Can't Happen Here.) Translated by anonymous. *Magyar Nemzet*, 1964. XX. évf. 156. sz. 12.

MAIN STREET. In: Lehel Vadon (ed.): *An Anthology of American Prose*. Budapest: Tankönyvkiadó, 1989. 321–326.

1/c

Sinclair Lewis' Short Stories in Hungarian Translation

HARMADIK SEBESSÉG. Translated by anonymous. *A Fény*, 1933. II. évf. 39. sz. 21–30.

A FUVAROS. Translated by György Bálint. In: *Nobel-díjas írók antológiája*. Budapest: Káldor Könyvkiadóvállalat, 1935. 509–517.

HÉTMILLIÓ DOLLÁR. Translated by Pál Királyhegyi. *Új Idők*, 1937. XLIII. évf. 20. sz. – 1937. XLIII. évf. 26. sz.

SENKISEM PRÓFÉTA. Translated by György Tábori. *Ünnep*, 1938. V. évf. 5. sz. 8.

KÉT KIS KIRÁLY. Translated by Miklósné Berend. *Ünnep*, 1940. VII. évf. 10. sz. 3–4.

A BÉRKOCSIS. Translated by Éva Bartók. *Új Idők*, 1947. LIII. évf. 26. sz. 609–610.

A FUVAROS. Translated by György Bálint. *Rakéta Regényújság*, 1982. IX. évf. 52. sz. 12–15.

2. HUNGARIAN PUBLICATIONS ABOUT SINCLAIR LEWIS (Secondary Sources)

2/a

Books about Sinclair Lewis

1. BALABÁN PÉTER: *Sinclair Lewis világa*. [=The World of Sinclair Lewis.] Budapest: Európa Könyvkiadó, 1983. 224 pp.
2. FEDÁK ÁGOTA: *Sinclair Lewis*. Budapest: A Királyi Magyar Pázmány Péter Tudományegyetem Angol Philologiai Intézetének kiadványai, 1929. 91 pp.

2/b

Studies, Essays, and Articles about Sinclair Lewis

3. BALABÁN PÉTER: Sinclair Lewis. In: Sinclair Lewis: *Királyi vér*. [=Kingsblood Royal.] Budapest: Új Magyar Könyvkiadó, 1956. 345–355.
4. BALABÁN PÉTER: Utószó. [=Postscript.] In: Sinclair Lewis: *Királyi vér*. [=Kingsblood Royal.] Budapest: Európa Könyvkiadó, 1962. 395–400.
5. BALABÁN PÉTER: Amerikai örökzöld. [=American Evergreen.] *Magyar Nemzet*, 1988. LI. évf. 296. sz. Melléklet, [=Supplement.] 3.
6. BÁLINT GYÖRGY: Sinclair Lewis. *A Toll*, 1931. III. évf. 3. sz. 54–74.

7. BÁLINT GYÖRGY: Sinclair Lewis. In: *Nobel-díjas írók antológiája*. Budapest: Káldor Könyvkiadóvállalat, 1935. 505–508.
8. BENEDEK MARCELL: Arrowsmith. In: Marcell Benedek: *Hajnaltól alkonyig*. [=From Dawn till Dusk.] Budapest: Gondolat Kiadó, 1966. 249–255.
9. BERCZEL MIKLÓS: Sinclair Lewis. *Ünnep*, 1938. V. évf. 10. sz. 23.
10. BEREND BÉLA: Sinclair Lewis és „amerikai” regényei. [=Sinclair Lewis and His „American” Novels.] *Századunk*, 1929. IV. évf. 1. sz. 35–36.
11. B. R.: Az amerikai demokrácia magyar kritikája. [=The Hungarian Criticism of American Democracy.] (Hozzászólás Berend Béla: Sinclair Lewis és „amerikai” regényei című cikkéhez.) [=Remarks about Béla Berend’s Article.] *Századunk*, 1929. IV. évf. 6. sz. 396.
12. CZAKÓ AMBRÓ: Elmer Gantry. *Századunk*, 1928. III. évf. 2. sz. 111–115.
13. D. ZS (DETRE ZSUZSA): Sinclair Harry Lewis. In: Béla Köpeczi – Lajos Pók (eds.): *Világirodalmi Kisenciklopédia*. [=Small Encyclopedia of World Literature.] Budapest: Gondolat Kiadó, 1976. I. kötet, 660–661.
14. FEDÁK ÁGOTA: Sinclair Lewis avagy Amerika európaizálása. [=Sinclair Lewis or the Europeanization of the United States.] *Széphalom*, 1930. IV. évf. 10–12. sz. 280–284.
15. FÜZES GYÖRGY: Sinclair Lewis. *Világirodalmi Szemle*, 1935. I. évf. 6. sz. 23–27.
16. GRAMSCI, ANTONIO: Babbitt. In: Antonio Gramsci: *Marxizmus, kultúra, művészet*. Budapest: Kossuth Könyvkiadó, 1965. 354–356.
17. GRAMSCI, ANTONIO: Még egyszer Babbitt. In: Antonio Gramsci: *Marxizmus, kultúra, művészet*. Budapest, Kossuth Könyvkiadó, 1965. 356–357.

18. HABE, HANS (BÉKESSY JÁNOS): A „Sinclair Lewis-ügy.” [=The “Sinclair Lewis-case.”] *Új Magyarország*, 1947. III. évf. 26. sz. 3–4.
19. JAKABFI LÁSZLÓ: The Reception of the Works of Sinclair Lewis in Hungary. *Hungarian Studies in English*, X., 1976. 59–72.
20. KÁLLAY MIKLÓS: Sinclair Lewis a homo americanus a Nobel-renddel. [=Sinclair Lewis the Homo Americanus with the Nobel Prize.] *Napkelet*, 1931. VIII. évf. 3. sz. 267–271.
3. KÁNTOR LAJOS: Sinclair Lewis időszerűsége. [=The Timeliness of Sinclair Lewis.] *Korunk*, 1958. 18. évf. 4. sz. 605–609.
22. KÁRPÁTI AURÉL: Sinclair Lewis: a humanista regény. In: Aurél Kárpáti: *Tegnaptól máig*. [=From Yesterday till Today.] Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó, 1961. 408–413.
23. KATONA ANNA: Sinclair Lewis. In: István Király – István Szerdahelyi (eds.): *Világirodalmi Lexikon*. [=Encyclopedia of World Literature.] Budapest: Akadémiai Kiadó, 1982. 7. kötet, 248–250.
24. KESZI IMRE: Sinclair Lewis. In: László Kardos – Mihály Sükösd (eds.): *Az amerikai irodalom a XX. században*. [=American Literature in the 20th Century.] Budapest: Gondolat Kiadó, 1962. 107–121.
25. KISS PÉTER: Arrowsmith amerikai álma. [=Arrowsmith’s American Dream.] *Utunk*, 1965. XX. évf. 43. sz. 10.
26. (L. O.): Sinclair Lewis. *Könyvbarát*, 1956. VI. évf. 10. sz. 18.
27. (L. O.): Sinclair Lewis (1885–1951). *A könyvtáros*, 1956. VI. évf. 10. sz. 768.
28. LUTTER TIBOR: Sinclair Lewis és az amerikai élet. [=Sinclair Lewis and the American Way of Life.] *Forum*, 1949. IV. évf. 3. sz. 250–255.

29. LUTTER TIBOR: Sinclair Lewis (1885–1952). In: Sinclair Lewis: *Fő utca*. [=Main Street.] Budapest: Táncsics Könyvkiadó, 1958. 5–21.
30. MÁTHÉ ELEK: Sinclair Lewis. *Protestáns Szemle*, 1931. XL. évf. 1. sz. 52–55.
31. MÓRICZ ZSIGMOND: Fedezékben. (Sinclair Lewis: A tékozló szülők.) [=In Tranches. Sinclair Lewis: The Prodigal Parents.] In: Zsigmond Móricz: *Irodalomról, művészetről*. [=On Literature, Art.] Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó, 1959. II. kötet, 377–381.
32. MOTILJOVA, T.: O Tvorcsesztve Szinklera Luisza. (Sinclair Lewis műveiről. [=On Sinclair Lewis' Works.] *Irodalmi Figyelő*, 1956. II. évf. 1. sz. 61–64.
33. ORSZÁGH LÁSZLÓ: Sinclair Lewis. *Magyar Kultúra*, 1934. XXI. évf. 13–14. sz. 7–12.
34. ORSZÁGH LÁSZLÓ: Sinclair Lewis. In: László Országh: *Az amerikai irodalom története*. [=The History of American Literature.] Budapest: Gondolat Kiadó, 1967. 297–302.
35. REMÉNYI JÓZSEF: Sinclair Lewis. *Vasárnap*, 1936. XIX. évf. 1. sz. 11–12.
36. REMÉNYI JÓZSEF: Sinclair Lewis. In: József Reményi: *Amerikai írók*. [=American Writers.] Budapest: Franklin-Társulat, [1938.] 148–156.
37. SARBU ALADÁR: Sinclair Lewis a színpadon. [=Sinclair Lewis on the Stage.] *Élet és Irodalom*, 1979. XXIII. évf. 17. sz. 8.
38. SCHEFFAUER, H. G.: Az amerikai naturalizmus. [=The American Naturalism.] *Korunk*, 1927. 2. évf. 11. sz. 792–795.
39. SCHÖPFLIN ALADÁR: Sinclair Lewis. *Nyugat*, 1930. XXIII. évf. I. kötet, 7. sz. 555–558.

40. SZERB ANTAL: Amerikai könyvek tanulsága. [=The Moral of American Books.] *Magyar Szemle*, 1928. IV. kötet, 287–291.
41. SZERB ANTAL: Mai amerikai írók. [=Contemporary American Writers.] In: Antal Szerb: *A világirodalom története*. [=The History of World Literature.] Budapest: Révai Irodalmi Intézet, 1941. III. kötet, 370–381. Sinclair Lewis. 373–374.
42. SZERB ANTAL: Amerikai regényírók. [=American Novelists.] In: Antal Szerb: *Gondolatok a könyvtárban*. [=Thoughts in the Library.] Budapest: Magvető Könyvkiadó, 1981. 584–606. Sinclair Lewis. 593–595.
43. SZOBOTKA TIBOR: Sinclair Lewis (1885–1951). In: Endre Török – Gábor Mihályi – György Walkó (eds.): *100 híres regény*. [=100 Famous Novels.] 2nd ed. Budapest: Táncsics Könyvkiadó, 1971. 2. kötet, 252–253.
44. SZOBOTKA TIBOR: Arrowsmith. In: Endre Török – Gábor Mihályi – György Walkó (eds.): *100 híres regény*. [=100 Famous Novels.] 2nd ed. Budapest: Táncsics Könyvkiadó, 1971. 2. kötet, 253–262.
45. THURY LAJOS: Sinclair Lewis. (Arrowsmith.) *Napkelet*, XII. kötet, 1928. 472–475.
46. (v.): A Nobel-díjas antiamerikanizmus. [=The Nobel Prize Winner's Anti-americanism.] *Korunk*, 1931. 6. évf. 1. sz. 54–55.
47. VADON LEHEL: Sinclair Lewis centenáriuma. [=Sinclair Lewis' Centenary.] *Népújóság*, 1985. XXXVI. évf. 45. sz. 8.
48. VARANNAI AURÉL: Dorothy Thompson Budapesten. (Sinclair Lewis felesége.) [=Dorothy Thompson in Budapest.] *Élet és Irodalom*, 1979. XXIII. évf. 19. sz. 2.
49. VARANNAI AURÉL: Sinclair Lewis világa. [=Sinclair Lewis' World.] *Magyar Nemzet*, 1984. XLVII. évf. 113. sz. 6.
50. y. r.: Vita Sinclair Lewisről és az amerikai demokráciáról. [=A Debate on Sinclair Lewis and the American Democracy.]

(Hozzászólás Berend Béla: Sinclair Lewis és „amerikai regényei” című cikkéhez.) [=Remarks about Béla Berend's Article.] *Századunk*, 1929. IV. évf. 6. sz. 396.

51. New York-i levél. (Az amerikai olvasóközönség. Az első klasszikus: Sinclair Lewis.) [=A Letter from New York. (The American Reading Public. The First Classical Writer: Sinclair Lewis.)] *Literatura*, 1926. I. évf. 4. sz. 5–6.
52. Sinclair Lewis visszautasította a Pulitzer-díjat. [=Sinclair Lewis Refused the Pulitzer Prize.] *Literatura*, 1926. I. évf. 8. sz. 5.
53. Orvosok az Arrowsmithről. [=Doctors about Arrowsmith.] *Könyvkedvelők Lapja*, 1929. II. évf. 2–3. sz. 10–13.
54. Harry Sinclair Lewis. *Népszava*, "Figyelő" irodalmi melléklet, 1930. LVIII. évf. 261. sz. 2.
55. Sinclair Lewis az amerikai irodalomról. [=Sinclair Lewis on American Literature.] *Új Munka*, 1931. I. évf. 1. sz. 13.
56. Évadnyitás a Vigszínházban. Dodsworth. [=The First Performance at the Vig Theater. Dodsworth.] *Népszava*, 1934. LXII. évf. 212. sz. 4.
57. Sinclair Lewis ötven éves. [=Sinclair Lewis is Fifty Years Old.] *Független Újság*, 1935. II. évf. 8. sz. 9.
58. Sinclair Lewis (1885–1951). In: Tibor Lutter (ed.): *Angol irodalom*. [=English Literature.] Budapest: Tankönyvkiadó Vállalat, 1960. 467.
59. Sinclair Lewis (1885–1951). In: Tibor Lutter – Albert Gyergyai (eds.): *Világirodalmi Antológia* VI–1. kötet. [=An Anthology of World Literature. Vol. VI–1.] Budapest: Tankönyvkiadó, 1962. 67.
60. Sinclair Lewis (1885–1951). In: Sinclair Lewis: *Fő utca*. [=Main Street.] Budapest: Európa Könyvkiadó, 1966. 502–503.

61. Sinclair Harry Lewis. In: Béla Köpeczi – Lajos Pók (eds.): *A huszadik század külföldi írói*. [=The Twentieth-Century Foreign Writers.] Budapest: Gondolat Kiadó, 1968. 244–245.
62. Sinclair Lewis (1885–1951). In: Sinclair Lewis: *Babbitt*. Bukarest: Irodalmi Könyvkiadó, 1969. 429–430.
63. Sinclair Lewis (1885–1951). In: Sinclair Lewis: *Dodsworth*. Budapest: Európa Könyvkiadó, 1971. 381–382.
64. Sinclair Lewis (1885–1951). In: Sinclair Lewis: *Dodsworth*. Bratislava: Madách Könyvkiadó, 1971. 381–382.
65. Sinclair Lewis (1885–1951). In: Sinclair Lewis: *Királyi vér*. [=Kingsblood Royal.] Budapest: Európa Könyvkiadó, 1978. 341.

2/c

Book Reviews

66. ARADI GYÖRGY: Sinclair Lewis megírta Imrédy Béla regényét – ellenkező előjellel. Kingsblood Royal. [=Sinclair Lewis has written Béla Imrédy's history – with the opposite meaning.] *Szivárvány*, 1948. III. évf. 27. sz. 7.
67. BARABÁS TAMÁS: Sinclair Lewis világa. Balabán Péter monográfiája. [=The World of Sinclair Lewis. Peter Balabán's Monograph.] *Új Tükör*, 1983. XX. évf. 50. sz. 2.
68. G. BEKE MARGIT: A diktatúra élettanáról. Sinclair Lewis publicisztikai regénye. It Can't Happen Here. [=The Physiology of Dictatorship. Sinclair Lewis the Novelist as Publicist. It Can't Happen Here.] *Századunk*, 1936. XI. évf. 3. sz. 151–155.

69. BERÉNYI LÁSZLÓ: Az amerikai élet egy emberi sors tükrében. (Sinclair Lewis: Arrowsmith.) [=The American Life as Mirrored in a Human Fate.] *Élet*, 1934. XXV. évf. 22. sz. 385–386.
70. B. I.: Sinclair Lewis: Sam Dodsworth Európában. [=Sam Dodsworth in Europe.] *Magyar Világ*, 1930. II. évf. 1. sz. 21.
71. BIRKÁS ENDRE: Sinclair Lewis: Dollárcápák. [=Dollar Chasers.] *Diárium*, 1938. VIII. évf. 2. sz. 78.
72. BIRKÁS ENDRE: Sinclair Lewis: Dollárcápák. [=Dollar Chasers.] *Magyar Könyvbarátok Diáriuma*, 1938. VIII. évf. 2. sz. 78.
73. (B. L.) (BERÉNYI LÁSZLÓ): Sinclair Lewis: Babbitt. *Élet*, 1934. XXV. évf. 23. sz. 426.
74. BÓNYI ADORJÁN: Sinclair Lewis: Királyi vér. [=Kingsblood Royal.] *A könyvtáros*. 1962. XII. évf. 11. sz. 686–687.
75. –cb–: Sinclair Lewis: Szegény lány pénzt keres. [=The Job: An American Novel.] *Magyar Egyetemi Híradó*, 1933. VII. évf. 6. sz. 9.
76. CSANÁDYNÉ NEMES IRMA: Sinclair Lewis: Egy modern asszony szíve. [=Ann Vickers.] *Új Magyarság*, 1933. II. évf. 3. sz. 46.
77. CS. O.: Sinclair Lewis: Elmer Gantry – Anna Vickers. *Film Színház Muzsika*, 1962. VI. évf. 49. sz. 44.
78. ERDŐSI KÁROLY: Sinclair Lewis: Ez nálunk lehetetlen. [=It Can't Happen Here.] *Élet*, 1936. XXVII. évf. 43. sz. 1198.
79. FEIKS MAGDA: Sinclair Lewis regénye az ötvenes férfiről. (Dodsworth.) [=Sinclair Lewis' Novel about a Fifty Year Old Man.] *Nemzeti Szalon*, 1929. június 9. 2.
80. FINTA ZOLTÁN: Sinclair Lewis: Ez nálunk lehetetlen. [=It Can't Happen Here.] *Erdélyi Helikon*, 1936. IX. évf. 10. sz. 797–798.

81. FINTA ZOLTÁN: Sinclair Lewis: Pillék a lámpafényben. [=Butterflies in the Lamplight.] *Erdélyi Helikon*, 1937. X. évf. 8. sz. 633–634.
82. FISCHER ANNIE: Ann Vickers. Sinclair Lewis regénye. [=Ann Vickers. Sinclair Lewis' Novel.] *Nyugat*, 1933. XXVI. évf. I. kötet, 6. sz. 378–380.
83. g-a: Sinclair Lewis: Fő utca. [=Main Street.] *Könyvbarát*, 1958. VIII. évf. 8. sz. 374–375.
84. g-a: Sinclair Lewis: Fő utca. *A könyvtáros*, 1958. VIII. évf. 8. sz. 630–631.
85. GÁRDOS MIKLÓS: Bösz Buzz megelevenedése. (Sinclair Lewis: Ez nálunk lehetetlen.) [=The Revival of Furious Buzz. Sinclair Lewis: It Can't Happen Here.] *Nők Lapja*, 1964. XVI. évf. 30. sz. 5.
86. GERA GYÖRGY: Sinclair Lewis: Királyi vér. [=Kingsblood Royal.] *A könyvtáros*, 1957. VII. évf. 1. sz. 71–72.
87. G. M.: Könyvjelző. Sinclair Lewis: Elmer Gantry. [=Bookmark.] *Népszava*. 1962. 90. évf. 303. sz. 2.
88. HAMVAS BÉLA: Sinclair Lewis: Wrenn urunk. (Budapest: Athenaeum. Translated by Marcell Benedek. 300 pp.) [=Our Mr. Wrenn.] *Protestáns Szemle*, 1932. XLI. évf. 4. sz. 288–289.
89. HAMVAS BÉLA: Két Sinclair Lewis-regény magyar nyelven. Egy modern asszony szíve. (Ann Vickers.) Benzinkút. (Free Air.) [=Two Sinclair Lewis Novels in Hungarian. Ann Vickers. Free Air.] *Napkelet*, 1933. X. évf. 7. sz. 526–528.
90. -i-ó: Sinclair Lewis: Művészek. [=Work of Art.] *Élet*, 1934. XXV. évf. 40. sz. 749.
91. JÁNOSHÁZY GYÖRGY: Két regény az amerikai polgárról. (Babbitt, Dodsworth.) [=Two Novels about the American Bourgeois. Babbitt, Dodsworth.] *Igaz Szó*, 1959. VII. évf. 11. sz. 854–860.

92. -jh-: Sinclair Lewis: Babbitt. *A könyvtáros*, 1958. VIII. évf. 12. sz. 954–955.
93. KÁDÁR IMRE: Sinclair Lewis: Egy amerikai színész. [=Bethel Merriday.] *Erdélyi Helikon*, 1941. XIV. évf. 4. sz. 298.
94. KOVALOVSKY MIKLÓS: Sinclair Lewis: A tékozló szülők. [=The Prodigal Parents.] *Szép Szó*, 1938. VI. kötet, 3. füzet, 313.
95. LAURENTIUS: Irodalmi krónika. (Sinclair Lewis: Kingsblood Royal.) [Literary Chronicle.] *Magyar Nemzet*, 1948. IV. évf. 269. sz. 4.
96. LÉKAY OTTÓ: Sinclair Lewis: Elmer Gantry. *A könyvtáros*, 1963. XIII. évf. 8. sz. 495.
97. LENGYEL MENYHÉRT: Egy nagy amerikai regény. Sinclair Lewis: Arrowsmith. [=A Great American Novel.] *Nyugat*, 1929. XXII. évf. I. kötet, 1. sz. 68–69.
98. MARCONNAY TIBOR: Sinclair Lewis: Dr. Martin Arrowsmith. *Irodalmi Élet*, 1928. I. évf. 1. sz. 11–12.
99. MIKLÓS LAJOS: Gideon Planish. Sinclair Lewis regénye. [=Sinclair Lewis' Novel.] *Élet és Irodalom*, 1961. V. évf. 14. sz. 6.
100. (m. j.): Sinclair Lewis: Ez nálunk lehetetlen... (Budapest: Athenaeum kiadás, 1936.) [=It Can't Happen Here.] *Korunk*, 1936. 11. évf. 6. sz. 539–540.
101. MURÁNYI-KOVÁCS ENDRE: Sinclair Lewis: Művészek. [=Work of Art.] *Független Szemle*, 1934. II. évf. augusztus, 143.
102. MURÁNYI-KOVÁCS ENDRE: Játsszunk királyosdit! Sinclair Lewis új regénye. [=Let Us Play King! Sinclair Lewis' New Novel.] *Literatura*, 1938. XIII. évf. 33.
103. NÁDASS JÓZSEF: Dr. Arrowsmith. (Sinclair Lewis: Arrowsmith. Budapest: Franklin Társulat, 1928.) *Korunk*, 1929. 4. évf. 1. sz. 63–64.

104. NEMES LÁSZLÓ: Aki feltérképezte Amerikát. (Balabán Péter: Sinclair Lewis világa. Budapest: Európa Könyvkiadó, 1983.) [=The Writer Who Drew a Map of America. Peter Balabán: The World of Sinclair Lewis.] *Nagyvilág*, 1986. XXXI. évf. 2. sz. 299–300.
105. (ny. i.): Sinclair Lewis: „Arrowsmith.” *Népszava*, 1928. LVI. évf. 290. sz. 4.
106. NYÍRI IMRE: Toll a futószalagon. (Sinclair Lewis: A tékozló szülők.) [=Pen on the Production Line. Sinclair Lewis: The Prodigal Parents.] *Szocializmus*, 1938. XXVIII. évf. 5. sz. 253.
107. (...ó): Sinclair Lewis: Gideon Planish. *Film Színház Muzsika*, 1961. V. évf. 10. sz. 44.
108. PÁTZAYNÉ LIEBERMANN LUCY: Wrenn úr problémája. (Sinclair Lewis: Our Mr. Wrenn.) [=Mr. Wrenn’s Problem.] *Századunk*, 1929. IV. évf. 2. sz. 126–127.
109. REMÉNYI JÓZSEF: Sinclair Lewis új regénye. (It Can’t Happen Here.) [=Sinclair Lewis’ New Novel.] *Nyugat*, 1936. XXIX. évf. I. kötet, 2. sz. 167–168.
110. REMÉNYI JÓZSEF: The Prodigal Parents. Sinclair Lewis új regénye. [=Sinclair Lewis’ New Novel.] *Nyugat*, 1938. XXXI. évf. I. kötet, 5. sz. 392.
111. RÉTY ANDOR: Lewis Sinclair úr regénye. – Ez nálunk lehetetlen! – [=Sinclair Lewis’ New Novel. – It Can’t Happen Here.] *Pásztortűz*, 1936. XXII. évf. 10. sz. 228–229.
112. –ry.: Sinclair Lewis: Művészek. [=Work of Art.] *Pásztortűz*, 1934. XX. évf. 7. sz. 155–156.
113. SARBU ALADÁR: Sinclair Lewis világa. Balabán Péter esszéje. [=The World of Sinclair Lewis. An Essay by Peter Balabán.] *Magyar Nemzet*, 1984. XLVII. évf. 89. sz. 6.

114. (Sós): Sinclair Lewis: Férjek és feleségek. [=Cass Timberlane: A Novel of Husbands and Wives.] *Népszava*, 1948. 76. évf. 18. sz. 4.
115. SZABÓ IMRE: Ez nálunk lehetetlen. (Sinclair Lewis: Ez nálunk lehetetlen. Budapest: Athenaeum, 1936.) [=It Can't Happen Here.] *Korunk*, 1936. 11. évf. 7–8. sz. 637–639.
116. SZABÓ ISTVÁN: Dollárcápák. Sinclair Lewis regénye. [=Dollar Chasers. Sinclair Lewis' Novel.] *Pásztortűz*, 1938. XXIV. évf. 8. sz. 441–442.
117. SZILÁGYI JÚLIA: Két amerikai regény. (Sinclair Lewis: Királyi vér, Arthur Miller: Gyújtópont. [=Two American Novels. Sinclair Lewis: Kingsblood Royal. Arthur Miller: Focus.] *Utunk*, 1963. XVIII. évf. 14. sz. 10.
118. (t. gy.): Könyvespolc. Royal Kingsblood. [=Bookshelf.] *Népszava*, 1948. 76. évf. 289. sz. 6.
119. THURZÓ GÁBOR: Sinclair Lewis: Egy modern asszony szíve. [=Ann Vickers.] *Erdélyi Helikon*, 1933. VI. évf. 4. sz. 298–299.
120. THÚRY ANTAL: Ír a dollár. Amerika új regényei. [=The Dollar Writers. America's New Novels.] (Dreiser: An American Tragedy; John Dos Passos: Three Soldiers, Manhattan Transfer; Upton Sinclair: Oil!; Sinclair Lewis: Main Street, Babbitt, Arrowsmith, Elmer Gantry; S. Anderson: Dark Laughter.) *Századunk*, 1928. III. évf. 4. sz. 253–256.
121. (VÁMOSI PÁL): Sinclair Lewis: Királyi vér. [=Kingsblood Royal.] *Könyvbarát*, 1957. VII. évf. 1. sz. 39–40.
122. VÁMOSI PÁL: Sinclair Lewis: Gideon Planish. *A könyvtáros*, 1961. XI. évf. 2. sz. 122.
123. VÁMOSI PÁL: Sinclair Lewis: Arrowsmith. *A könyvtáros*, 1964. XIV. évf. 4. sz. 238.
124. VÁNDOR ERVIN: Sinclair Lewis: Dollárcápák. [=Dollar Chasers.] *Szép Szó*, VI. kötet, 1938. 2. füzet, 222.

125. VILLER JÓZSEF: Sinclair Lewis: A tékozló szülők. [=The Prodigal Parents.] *Könyvszemle*, 1938. II. évf. 4. sz. 3.
126. VITA ZSIGMOND: Sinclair Lewis: A sólyom útja. [=The Trail of the Hawk: A Comedy of the Seriousness of Life.] *Pásztortűz*, 1937. XXIII. évf. 2. sz. 44.
127. (v. l.): Sinclair Lewis: Ez nálunk lehetetlen. [=It Can't Happen Here.] *Korunk Szava*, 1936. VI. évf. 20. sz. 338.
128. ZS. O. (ZSADÁNYI OSZKÁR): Férjek és feleségek. [=Cass Timberlane: A Novel of Husbands and Wives.] *Művelt Nép*, 1948. 2. évf. 4. sz. 7.
129. Sinclair Lewis: Babbitt. *Irodalmi Értesítő*, 1927. III. évf. 5. sz. 4–5.
130. Sinclair Lewis: Mantrap. *Irodalmi Értesítő*, 1927. III. évf. 5. sz. 4.
131. Sinclair Lewis: Arrowsmith. *Könyvkereskedők Lapja*, 1928. I. évf. 2. sz. 2.
132. Sinclair Lewis: Babbitt. *Mit Olvassunk?* 1929. I. évf. 1. sz. 3.
133. Sinclair Lewis: A Fő-utca. *Népszava*, "Figyelő" irodalmi melléklet, 1930. LVIII. évf. 68. sz. 7.
134. Sinclair Lewis: Benzinállomás. [=Free Air.] *Literatura*, 1933. VIII. évf. 191.
135. Sinclair Lewis: Szegény lány pénzt keres. [=The Job: An American Novel.] *Literatura*, 1933. VIII. évf. 396.
136. Sinclair Lewis: Das Kunstwerk. [=Work of Art.] *A Könyv*, 1934. október, 12.
137. Sinclair Lewis: Ez nálunk lehetetlen. [=It Can't Happen Here.] *A Könyv*, 1936. III. évf. 2. sz. 6.
138. Sinclair Lewis: Ez nálunk lehetetlen. [=It Can't Happen Here.] *Literatura*, 1936. XI. évf. p. XXX.
139. Sinclair Lewis: Ez nálunk lehetetlen! [=It Can't Happen Here.] *Magyar Könyvbarátok Diáriuma*, 1936. VI. évf. 3. sz. p. IV.

140. Sinclair Lewis: A sólyom útja. [=The Trail of the Hawk: A Comedy of the Seriousness of Life.] *Literatura*, 1936. XI. évf. p. LXXV.
141. Sinclair Lewis: A sólyom útja. [=The Trail of the Hawk: A Comedy of the Seriousness of Life.] *A Könyv*, 1936. III. évf. 8–9. sz. 8.
142. Sinclair Lewis: Pillék a lámpafényben. [=Butterflies in the Lamplight.] *Literatura*, 1937. XII. évf. 47.
143. Új regényünk. (Sinclair Lewis: Hétmillió dollár.) [=Our New Novel. Sinclair Lewis: Seven Million Dollars.] *Új Idők*, 1937. XLIII. évf. 20. sz. 735.
144. Sinclair Lewis: Dollárcápák. [=Dollar Chasers.] *A Könyv*, 1938. IV. évf. 2. sz. 6.
145. Sinclair Lewis: Dollárcápák. [=Dollar Chasers.] *Könyvkereskedelem*, 1938. I. évf. 3. sz. 9.
146. Sinclair Lewis: A tékozló szülők. [=The Prodigal Parents.] *A Könyv*, 1938. IV. évf. 2. sz. 8.
147. Sinclair Lewis: A tékozló szülők. [=The Prodigal Parents.] *Magyar Kultúrszemle*, 1938. I. évf. 1. sz. 13.
148. Sinclair Lewis: A tékozló szülők. [=The Prodigal Parents.] *Literatura*, 1938. XIII. évf. 157.
149. Sinclair Lewis: Egy amerikai színésznő. [=Bethel Merriday.] *Magyar Kultúrszemle*, 1940. III. évf. 12. sz. 298.
150. Sinclair Lewis: Dr. Arrowsmith. *Magyar Kultúrszemle*, 1941. IV. évf. 12. sz. 300.
151. Sinclair Lewis: "Egy amerikai színésznő." [=Bethel Merriday.] *Ünnep*, 1941. VIII. évf. 1. sz. 24.
152. Sinclair Lewis: Egy modern asszony szíve. [=Ann Vickers.] *Magyar Kultúrszemle*, 1942. V. évf. 7. sz. 166.
153. Sinclair Lewis: A Fő-utca. [=Main Street.] *Magyar Kultúrszemle*, 1943. VI. évf. 10. sz. 235.

154. Sinclair Lewis: A sólyom útja. [=The Trail of the Hawk: The Comedy of the Seriousness of Life.] *Magyar Kultúrszemle*, 1944. VII. évf. 1. sz. 18.
155. Cass Timberlane. Sinclair Lewis új regénye az amerikai kisember házassági válságáról. [=Sinclair Lewis' New Novel about the Crisis of Marriage of American Common Man.] *Új Magyarország*, 1946. II. évf. 1. sz. 6.
156. Sinclair Lewis: Elmer Gantry, a prédikátor. [=Elmer Gantry, the Preacher.] *Csillag*, 1947. I. évf. 1. sz. 56.
157. Sinclair Lewis: Gideon Planish. *Magyar Nemzet*, 1960. XVI. évf. 303. sz. 4.
158. Sinclair Lewis: Arrowsmith. 3rd ed. Budapest: Európa Könyvkiadó, 624 pp. *Érdekes Könyvújdonságok*, 1969. 1. sz. [4.]
159. Sinclair Lewis: Arrowsmith. *Könyvbarát*, 1969. 1. sz. 4.
160. Sinclair Lewis: Arrowsmith. *Nők Könyvespolca*, 1969. 2. sz. 12.
161. Sinclair Lewis: Babbitt. Bukarest: Irodalmi Kiadó, 426 pp. *Érdekes Könyvújdonságok*, 1969. 7. sz. [2.]

2/d

Reviews of Sinclair Lewis' Plays

162. BALASSA IMRE: Színházi szemle. (Sinclair Lewis: Dodsworth.) [=Theatrical Review.] *Magyar Kultúra*, 1934. XXI. évf. 19. sz. 293.
163. B. L. (BERÉNYI LÁSZLÓ): Sinclair Lewis: Dodsworth. Színmű három felvonásban. A regényt dramatizálta Sidney Howard. (Színkritika a Vígszínház előadásáról.) [=A Play in three acts.

The novel was dramatized by Sidney Howard. The review is on the performance of the Vig Theater.] *Élet*, 1934. XXV. évf. 40. sz. 752.

164. GERGELY GYÖZŐ: Dodsworth. A Vígsház bemutatója. [=Première in the Vig Theater.] *Népszava*, 1934. LXII. évf. 214. sz. 8.
165. RÉDEY TIVADAR: Dodsworth. Sinclair Lewis és Sidney Howard színműve a Vígsházban. [=The play of Sinclair Lewis and Sidney Howard in the Vig Theater.] *Napkelet*, 1934. XI. évf. 10. sz. 613- 615.
166. SCHÖPFLIN ALADÁR: Színházi bemutatók. (Sinclair Lewis: Dodsworth.) [=Theatrical Premières.] *Nyugat*, 1934. XXVII. évf. II. kötet, 19. sz. 340- 341.

2/c

Reviews of Motion Pictures Based on Sinclair Lewis' Novels

167. MÁTHÉ LAJOS: Filmszemle. (Sinclair Lewis: Dodsworth.) [=Review of Motion Picture.] *Magyar Kultúra*, 1937. XXIV. évf. 10. sz. 316- 317.
168. Arrowsmith. *Népszava*, 1934. LXII. évf. 95. sz. 11.

2/f

Cross-word Puzzles

169. Sinclair Lewis. *Utunk*, 1966. XXI. évf. 3. sz. 4.
170. Sinclair Lewis. *Új Tükör*, 1984. XXI. évf. 3. sz. 38.